# PLANO DE TRABALHO

Fábrica de Sonhos

INSTITUTO ESPORTIVO DE PESQUEIRA-PI





# Introdução

O projeto Instituto Esportivo Fábrica de Sonhos, através da prática esportiva visa oportunizar crianças, adolescentes, jovens e adultos com deficiência e sem deficiência, de toda cidade de Pesqueira e região. Nesse projeto iniciaremos com a formação de um equipe da modalidade atletismo nas provas de corridas, saltos, arremessos e lançamentos. Visando a participação em competições, festivais esportivos, como também visando uma melhor qualidade de vida.







O esporte nos tempos de hoje funciona como a maior a ferramenta de inclusão social, como também um auxilio no processo educacional, disciplinar, na vida social e na saúde de todos os indivíduos que assim buscam praticar, aliadas aos sentimentos de amizade e cooperação.







# Objetivo

Proporcionar as crianças, jovens, adolescentes e adultos com deficiência e sem deficiência, a pratica da modalidade atletismo de forma recreativa de competitiva.

Desenvolver através da pratica esportiva, uma consciência participativa, cooperativa, solidaria, cidadã.

Promover a sociabilidade, amadurecimento, emocional, psicomotor de cada indivíduo, favorecendo o aprendizado do processo ganha, ganha, aprender a repartir, compartilhar, servir, organizar, persistir, liderar, a formação como ser humano melhor e com oportunidade de construir e concretizar sonhos.

Oportunizar crianças com e sem deficiência carentes da nossa cidade e região, a prática de um modalidade recreativa e competitiva.

Participar de competições e festivais na cidade, estado, pais e fora do país.







# Público alvo

Crianças com deficiência e sem deficiência a partir de 5 anos masculino e feminino, jovens, adolescentes e adultos que por ventura não tiveram oportunidade nas faixas etárias que antecederam sua vida adulta, assim visando oportunizar a todos.

# Número de participantes

200 alunos em dois turnos diferentes.







# GLÉBIA GALVÃO

HISTÓRIA DE GLÉBIA

"Eu estou aqui para que outras pessoas existam."

Eu sou Glébia Galvão uma mulher, uma professora de Educação Física e palestrante de Pesqueira, Pernambuco. Eu sou conhecida por utilizar o atletismo como ferramenta de inclusão social e por treinar atletas de destaque. Venho de família humilde e fui a primeira pessoa da minha família a me formar em um curso superior. Desde sempre tive um sonho de retribuir a todas as crianças e jovens que cruzasse meu caminho tudo o que o esporte fez por mim, ou seja construir um projeto esportivo para atender essa crianças e jovens da minha cidade "O Instituto Esportivo Fábrica de Sonhos".





# JEOHSAH SANTOS

Paratleta | Salto em Altura T44 | Recordista Brasileiro

Meu nome é Jeohsah Beserra dos Santos, sou paratleta da classe T44 no salto em altura, atual recordista brasileiro da modalidade, e campeão nacional por 9 anos consecutivos.

Minha jornada no esporte começou em 2011, nas Paralimpíadas Escolares, competindo nas provas de salto em distância e 100 metros rasos. Em 2015, decidi migrar para o salto em altura. Foi então que convidei a professora Glébia Galvão para ser minha treinadora — e mesmo sem estrutura, ela aceitou o desafio com criatividade e paixão. Começamos os treinos improvisados dentro de uma piscina, e em apenas dois dias, participei da Fase Regional Norte/Nordeste, garantindo um resultado surpreendente: bati o recorde brasileiro na estreia da prova. Desde então, minha trajetória foi marcada por superações e conquistas meteóricas:

- 👅 Recorde brasileiro quebrado nas primeiras 3 competições oficiais no salto em altura
- S Classificação para os Jogos Paralímpicos Rio 2016, com apenas 4 competições na nova prova
- 👅 Campeão Mundial Juvenil (Suíça, 2017)
- 👅 3º lugar no Parapan-Americano de Jovens (São Paulo, 2017)
- Vice-campeão do Grand Prix Adulto (Alemanha, 2018)
- 🕎 Campeão invicto do Open Internacional no Brasil por vários anos
- • 4º lugar nos Jogos Paralímpicos de Tóquio 2020/2021

Desde minha estreia, mantenho o recorde brasileiro até hoje, com uma carreira construída com dedicação, fé, criatividade e superação — da cidade de Pesqueira para o mundo.





# JEOHSAH SANTOS

# @JEOHSAH

















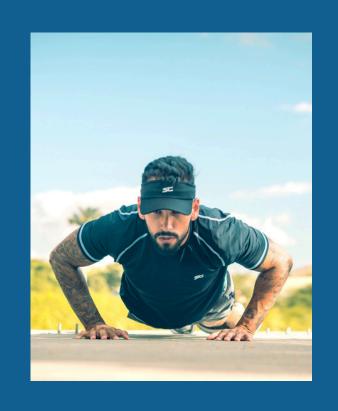


















# CRONOGRAMA DE ATIVIDADES CRONOGRAMA ANUAL DE TREINOS - ATLETISMO (2025)

Modalidades: Saltos, Arremessos, Corridas e Lançamentos

Público: Crianças, Adolescentes e Jovens

Turnos: Manhã e Tarde







#### **JANEIRO**

Integração e avaliações

Avaliação inicial, atividades lúdicas,
identificação de habilidades;

# MARÇO

Coordenação motora, noções básicas de corrida, saltos e lançamentos
Técnica de corrida, saída baixa, postura, resistência

#### **MAIO**

Lançamentos (dardo, disco) e arremessos Técnica básica com materiais adaptados (bolas leves, bastões de espuma, etc.)

### **FEVEREIRO**

Introdução ao atletismo geral (BASE)

Coordenação motora, noções básicas de corrida, saltos e lançamentos;

#### **ABRIL**

Saltos horizontais e verticais Salto em distância e altura com abordagem lúdica e progressiva;

# **JUNHO**

Revisão geral e preparação de evento Revisão técnica, mini-olimpíadas internas, integração entre os turnos





# **JULHO**

Recesso parcial + atividades recreativas
Treinos reduzidos com gincanas atléticas e
desafios

#### **SETEMBRO**

Circuitos técnicos e desenvolvimento físico Estações com provas combinadas: corrida + salto, corrida + lançamento, etc.

# **NOVEMBRO**

Simulados e festivais internos Realização de mini-competições e jogos cooperativos com foco nos valores do esporte;

### **AGOSTO**

Retomada e reavaliação Novas avaliações, retomada técnica, reorganização por faixa etária e nível técnico

#### **OUTUBRO**

Aperfeiçoamento específico por grupo etário Jovens: técnica e força / Crianças: coordenação e jogos atléticos

#### **DEZEMBRO**

Encerramento e celebração

Apresentações, entrega de medalhas simbólicas, vivência com pais/responsáveis.





# DIVISÃO DAS TURMAS POR FAIXA ETÁRIA FAIXA ETÁRIA OBJETIVO GERAL ENFOQUE METODOLÓGICO

# CRIANÇAS (06 à 10 ANOS)

Explorar habilidades motoras e regras básicas Brincadeiras, estações, histórias do atletismo

# ADOLESCENTES (11 à 14 ANOS)

Desenvolver técnica e espírito esportivo Treinos técnicos + cooperação

# **JOVENS de 15+**

Aprofundar fundamentos técnicos e físicos Técnica + tática + preparação para eventos





# CARGA SEMANAL (MANHÃ E TARDE) DIA DURAÇÃO ATIVIDADES

tábrica de Sonhos

INSTITUTO ESPORTIVO DE PESQUEIRA-PE

SEGUNDA-FEIRA

1H30

Corridas (velocidade, resistência, revezamento)

QUINTA-FEIRA

1H30

Circuito técnico + resistência

SEXTA-FEIRA

1H30

Jogos combinados + integração

TERÇA-FEIRA

1H30

Saltos (distância, altura, coordenação)

QUARTA-FEIRA

1H30

Arremessos/lançamentos + jogos atléticos



# **ATIVIDADE EXTRAS**

- → Revezamento entre crianças de manhã e adolescentes/jovens à tarde.
- → Sábados ocasionais: eventos, festivais, participação comunitária.

# MOMENTOS PEDAGÓGICAS

- Usar materiais adaptados (cordas, cones, bastões de espuma) para segurança e inclusão.
- Incluir momentos de fala/reflexão sobre valores: cooperação, respeito, superação.
- Avaliações periódicas devem ser lúdicas e não competitivas para crianças.
- Envolver os jovens em ações de liderança e arbitragem dos festivais.





# CLIQUE AQUI PARA ASSISTIR OS VÍDEOS

# VÍDEOS DO INSTITUTO





# **CLIQUE AQUI PARA ASSISTIR**



# **CLIQUE AQUI PARA ASSISTIR**



# **CLIQUE AQUI PARA ASSISTIR**

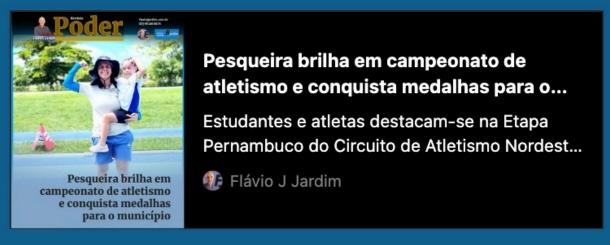


# **CLIQUE AQUI PARA ASSISTIR**



# **CLIQUE AQUI PARA ASSISTIR**





# **CLIQUE AQUI PARA ASSISTIR**



# VÍDEOS DO INSTITUTO de Sonhos



# **CLIQUE AQUI PARA ASSISTIR**



# **CLIQUE AQUI PARA ASSISTIR**



# **CLIQUE AQUI PARA ASSISTIR**



**CLIQUE NO LINK** 



# **CLIQUE AQUI PARA ASSISTIR**



Brasileiro Jeohsah Beserra dos Santos fica em 6º no salto em altura

Jeohsah Beserra dos Santos fica em 6º no salto em altura masculino da categoria T44. Brasileiro ultrapassa 1,85m, melhor marca pessoal.

ge / 12 de set. de 2016

# MIRELLE FARIAS PROFESSORA DE EDUCAÇÃO FÍSICA CREF: 006321-G/PE

Minha jornada no esporte começou ainda na escola, onde descobri minha paixão pelo atletismo. Participei de campeonatos em modalidades como arremesso de peso e disco, sempre incentivada por um professor que via potencial em mim. Foi nessa época que comecei a ajudar meus colegas e percebi que o esporte era mais do que uma atividade: era um caminho que eu queria seguir.

# Formações:

- Graduação: Licenciatura em Educação Física pela AESA CESA.
- Pós-Graduação: Educação Física Escolar pela Faculdade Integrada de Patos.
- Tutora: Curso de Educação Física na Faculdade Unopar.





@mirellefarias23

# FOTOS DA PROFESSORA MIRELE!





















#### **JANEIRO**

Integração e avaliações

Avaliação inicial, atividades lúdicas,
identificação de habilidades;

# MARÇO

Coordenação motora, noções básicas de corrida, saltos e lançamentos
Técnica de corrida, saída baixa, postura, resistência

#### **MAIO**

Lançamentos (dardo, disco) e arremessos Técnica básica com materiais adaptados (bolas leves, bastões de espuma, etc.)

### **FEVEREIRO**

Introdução ao atletismo geral (BASE)

Coordenação motora, noções básicas de corrida, saltos e lançamentos;

#### **ABRIL**

Saltos horizontais e verticais Salto em distância e altura com abordagem lúdica e progressiva;

# **JUNHO**

Revisão geral e preparação de evento Revisão técnica, mini-olimpíadas internas, integração entre os turnos





# **JULHO**

Recesso parcial + atividades recreativas
Treinos reduzidos com gincanas atléticas e
desafios

#### **SETEMBRO**

Circuitos técnicos e desenvolvimento físico Estações com provas combinadas: corrida + salto, corrida + lançamento, etc.

# **NOVEMBRO**

Simulados e festivais internos Realização de mini-competições e jogos cooperativos com foco nos valores do esporte;

### **AGOSTO**

Retomada e reavaliação Novas avaliações, retomada técnica, reorganização por faixa etária e nível técnico

#### **OUTUBRO**

Aperfeiçoamento específico por grupo etário Jovens: técnica e força / Crianças: coordenação e jogos atléticos

#### **DEZEMBRO**

Encerramento e celebração

Apresentações, entrega de medalhas simbólicas, vivência com pais/responsáveis.





# HELTON SILVA PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA CREF -019690/G PE

# Minha trajetória:

A dança abriu as portas para momentos extraordinários na minha vida, transformando uma paixão em um propósito nobre e inspirador.

Seja um sonhador audacioso, pois Deus é o Deus dos impossíveis." - Lucas 1:37

# Formações:

- Formado em Licenciatura Plena em Educação Física; Especialização em
- Educação Física Recreativa; Bacharel em Educação Física em curso;
- Instructor Zumba Fitness Oficial.



@helton\_silvape



# FOTOS DO PROFESSOR HELTON!























#### **JANEIRO**

Integração e avaliações

Avaliação inicial, atividades lúdicas,
identificação de habilidades;

# MARÇO

Coordenação motora, noções básicas de corrida, saltos e lançamentos
Técnica de corrida, saída baixa, postura, resistência

#### **MAIO**

Lançamentos (dardo, disco) e arremessos Técnica básica com materiais adaptados (bolas leves, bastões de espuma, etc.)

### **FEVEREIRO**

Introdução ao atletismo geral (BASE)

Coordenação motora, noções básicas de corrida, saltos e lançamentos;

#### **ABRIL**

Saltos horizontais e verticais Salto em distância e altura com abordagem lúdica e progressiva;

# **JUNHO**

Revisão geral e preparação de evento Revisão técnica, mini-olimpíadas internas, integração entre os turnos





# **JULHO**

Recesso parcial + atividades recreativas
Treinos reduzidos com gincanas atléticas e
desafios

#### **SETEMBRO**

Circuitos técnicos e desenvolvimento físico Estações com provas combinadas: corrida + salto, corrida + lançamento, etc.

# **NOVEMBRO**

Simulados e festivais internos Realização de mini-competições e jogos cooperativos com foco nos valores do esporte;

### **AGOSTO**

Retomada e reavaliação Novas avaliações, retomada técnica, reorganização por faixa etária e nível técnico

#### **OUTUBRO**

Aperfeiçoamento específico por grupo etário Jovens: técnica e força / Crianças: coordenação e jogos atléticos

#### **DEZEMBRO**

Encerramento e celebração

Apresentações, entrega de medalhas simbólicas, vivência com pais/responsáveis.





# FERNANDO PINHEIROS PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA CREF -016616/ PE

# Minha trajetória:

No ano de 2022 comecei minha carreira profissional, atuando na rede municipal de ensino de Pesqueira. ☑ Em 2022 foi iniciado o projeto natação nas escolas, sendo contemplada de início 4 escolas: Prof<sup>a</sup> Maria de Lourdes Lima Almeida, CAIC, Bernadete Brito Miranda e Santo Antônio. ☑ Durante 1 ano sendo professor de sala de aula e de natação da Escola Antônio Arthur de Almeida, no ensino do 5°, 8° e 9° ano.

# Formações:

- Licenciado em Educação Física pela Universidade Pitágoras Unopar Anhaguera com conclusão no ano de 2021.
- Bacharel em Educação Física pela Universidade Pitágoras Unopar Anhaguera com conclusão no ano de 2022



@fernando\_personaltreinerswim



# FOTOS DO PROFESSOR FERNANDO























# **PLANEJAMENTO ANUAL**

PLANEJAMENTO ANUAL DE NATAÇÃO

Faixa etária: 7 a 17 anos

Divisão por faixas etárias (sugestão):

- Nível 1 Iniciação (7 a 9 anos)
- Nível 2 Aprimoramento (10 a 13 anos)
- Nível 3 Aperfeiçoamento (14 a 17 anos)





# MACROCICLO (Divisão Anual)

Trimestre

Foco Principal

1º Trimestre

Adaptação, flutuação e respiração

2° Trimestre

Desenvolvimento técnico dos estilos

3° Trimestre

Coordenação, resistência e iniciação ao nado completo

4° Trimestre

Avaliações, festivais e aperfeiçoamento





# **PLANEJAMENTO TRIMESTRAL**

1º Trimestre – Adaptação e Fundamentos (Janeiro-Março) Objetivos Gerais:

- Ambientação ao meio líquido
- Domínio da respiração e flutuação
- Início da propulsão e deslize

- Entrada e saída segura na piscina
- Respiração rítmica (bolhas na água)
- Flutuação dorsal e ventral
- Deslocamentos com prancha
- Brincadeiras aquáticas educativas
- Noções de segurança aquática





# 2º Trimestre – Estilos Básicos (Abril-Junho)

# Objetivos Gerais:

- Iniciar e desenvolver os estilos crawl e costas
- Trabalhar a coordenação braço-perna-respiração
- Melhorar resistência e autonomia

- Estilo crawl: pernada, braçada e respiração lateral
- Estilo costas: pernada e coordenação
- Saídas simples e viradas básicas
- Exercícios com flutuadores (pranchas, espaguetes)
- Jogos de revezamento e desafios





# 3º Trimestre – Progressão e Aplicação (Julho-Setembro)

# Objetivos Gerais:

- Introdução ao nado peito e borboleta
- Desenvolver resistência aeróbica e técnica refinada
- Início de simulações de provas e festivais

- Estilo peito: pernada, braçada e coordenação
- Estilo borboleta: movimento ondulatório básico
- Melhorar viradas e saídas
- Treinos de nado contínuo
- Festivais internos e mini-competição





# 4º Trimestre – Aperfeiçoamento e Avaliação (Outubro-Dezembro)

# Objetivos Gerais:

- Consolidar os 4 estilos
- Avaliar evolução técnica e física
- Preparar para festival ou exame final

- Simulações de provas (25m e 50m)
- Revezamentos e provas por tempo
- Circuitos de resistência, força e velocidade
- Avaliação individual (técnica e tempo)
- Evento de culminância com pais e entrega de certificados





# **METODOLOGIA**

- Lúdica (7 a 9 anos): jogos, brincadeiras e desafios
- Técnica com progressão (10 a 13 anos): foco no gesto correto com correções pontuais
- Tática e desempenho (14 a 17 anos): aprimoramento e metas por tempo

# FREQUÊNCIA RECOMENDADA

- 2 a 3 vezes por semana
- Aulas de 45 minutos a 1h

# **EVENTOS DO ANO**

- Fevereiro: Aula inaugural e avaliação diagnóstica
- Junho: Festival interno (metas de 25m e 50m)
- Agosto/Setembro: Participação em festivais escolares ou comunitários
- Dezembro: Exame de nível, entrega de certificados e medalhas





# POSSÍVEIS CATEGORIAS DE AVALIAÇÃO

Critério

Instrumento

Frequência

Lista de presença

Técnica dos nados

Avaliação prática (rubrica)

Participação

Observação direta

Comportamento e esforço

Registro individual

Desempenho físico

Tempos cronometrados (opcional)





# MODELO DE PLANILHA ANUAL - NATAÇÃO (7 a 17 anos)



Reintegração e ambientação ao meio aquático Entrada na água, flutuação, deslocamento com prancha Acolhida, integração e jogos aquáticos

#### **Fevereiro**

Desenvolver controle respiratório e equilíbrio corporal Bolhas, apneia, flutuação dorsal/ventral, escorregões Introdução à disciplina aquática

# Março

Início da propulsão e coordenação simples Pernada de crawl, deslocamento com e sem prancha Testes diagnósticos e formação de grupos por nível



# **Abril**

Introdução ao estilo crawl Braçada de crawl + respiração lateral Prática por estações (circuitos)

# Maio

Introdução ao estilo costas e continuidade do crawl

Pernada e braçada de costas

Jogos e desafios em duplas

#### Junho

Aplicar estilos em pequenos percursos Coordenação crawl e costas (12,5m e 25m) Mini festival de estilos básicos



#### MODELO DE PLANILHA ANUAL – NATAÇÃO (7 a 17 anos)





Início do estilo peito e resistência leve Pernada de peito, coordenação básica Aulas temáticas (olimpíadas aquáticas, etc.)

#### Agosto

Consolidação dos 3 estilos (crawl, costas, peito) Revezamentos, viradas simples Treinos por tempo e simulações de prova

#### Setembro

Início do borboleta e aplicação técnica dos 4 estilos Movimento de delfinado, ondulação, coordenação leve Festival interno / Intercâmbio com outro grupo

#### Outubro

Aperfeiçoamento técnico e aumento da resistência Treinos combinados de 25m e 50m Avaliações intermediárias

#### Novembro

Simulações de provas completas Revezamentos e provas com cronômetro Preparação para culminância

#### Dezembro

Avaliação final e encerramento do ciclo Avaliação prática e teórica dos estilos Entrega de certificados, medalhas e festa





#### LEGENDA DE CATEGORIAS USADAS:

- \* Estilo crawl: nado livre (nado de frente com respiração lateral)
- \* Estilo costas: nado de costas com braçadas alternadas
- \* Estilo peito: nado de peito com coordenação de braços e pernas
- \* Estilo borboleta: nado com movimento simultâneo e ondulação do corpo

### FREQUÊNCIA SUGERIDA:

\* 2x a 3x por semana (45 a 60 minutos)





## LEONARDO GOMES PROFESSOR E ATLETA DE TAEKWONDO

#### Minha trajetória:

Me chamo Leonardo, mas sou conhecido no cenário do taekwondo como Leozim. Iniciei minha trajetória no esporte aos 11 anos, em 2010, e, após anos de dedicação e aprendizado, conquistei a faixa preta aos 18 anos, em 2018. Essa jornada intensa de estudo e prática me levou a me tornar professor e técnico da modalidade. Venho de uma família humilde, onde sempre aprendi que ajudar o próximo é essencial. Com esse princípio, carrego como principal objetivo motivar, inspirar e apoiar aqueles que não tiveram uma base de incentivo para perseguir seus sonhos no esporte

Sou estudante de Educação Física e atuo como estagiário, com experiência em alongamentos, treinamento funcional e prevenção de lesões. Minha trajetória inclui desenvolvimento de habilidades interpessoais como liderança, autocontrole, comunicação inclusiva e visão estratégica no esporte.



@leozim\_tdk



## FOTOS DO PROFESSOR LEO























#### PLANEJAMENTO ANUAL DE TAEKWONDO

Faixa Etária: 7 a 17 anos

Divisão por faixa etária (sugestão):

- Iniciação (7 a 9 anos)
- Formação (10 a 13 anos)
- Aperfeiçoamento (14 a 17 anos)

DIVISÃO EM PERÍODOS (MACROCICLO)

- 1.1º Trimestre (Janeiro a Março) Adaptação, fundamentos e disciplina
- 2.2° Trimestre (Abril a Junho) Evolução técnica e tática básica
- 3.3° Trimestre (Julho a Setembro) Aplicação em lutas, avaliação e competição interna
- 4.4º Trimestre (Outubro a Dezembro) Preparação para exames de faixa e culminância





1º Trimestre – Base e Adaptação

#### Objetivos Gerais:

- Introduzir o Taekwondo de forma lúdica e educativa.
- Trabalhar a disciplina, respeito e cultura marcial.
- Desenvolver coordenação motora geral.

- História e filosofia do Taekwondo.
- Comandos básicos (em coreano).
- Posições: juchum sogi, ap sogi, dwit sogi.
- Golpes básicos: chutes frontais (ap chagi), laterais (yeop chagi).
- Alongamentos, postura e equilíbrio.





2º Trimestre - Desenvolvimento Técnico

#### Objetivos Gerais:

- Aprimorar técnica de chutes e socos.
- Iniciar movimentações defensivas e ofensivas.
- Reforçar disciplina, autocontrole e respeito.

- Poomsae básico (Taegeuk 1 e 2).
- Técnicas de bloqueios (makki) e ataques com punhos (jirugui).
- Combinações de chutes.
- Circuitos físicos com agilidade, força e resistência.
- Treino com alvos (raquetes).





3º Trimestre – Aplicações e Lutas

#### Objetivos Gerais:

- Iniciar o combate (kyorugui) com controle e respeito.
- Estimular a tomada de decisão e leitura de jogo.
- Participação em festivais ou torneios amistosos.

- Combates controlados (sem contato pleno).
- Regras do kyorugui e arbitragem básica.
- Treinos em duplas e simulações.
- Noções de tática e estratégia (distância, tempo e ritmo).
- Avaliação técnica intermediária.





4º Trimestre – Consolidação e Avaliação

#### Objetivos Gerais:

- Reforçar todos os conteúdos do ano.
- Avaliar o progresso técnico, físico e disciplinar.
- Realizar exame de graduação (troca de faixa).
- Promover um evento de encerramento.

- Revisão de poomsae, chutes, defesa e combate.
- Preparação física geral (resistência, força e flexibilidade).
- Simulados de exame de faixa.
- Apresentação para pais e comunidade.
- Entrega de faixas, certificados e medalhas.





## FREQUÊNCIA E METODOLOGIA

## Frequência sugerida:

• 2 a 3 vezes por semana (1h a 1h30 por aula)

## Metodologia:

- Lúdica e progressiva na iniciação.
- Técnica e reflexiva na formação.
- Estratégica e competitiva no aperfeiçoamento.
- Envolvimento afetivo com o grupo e os valores marciais.





## **EVENTOS IMPORTANTES**



- Fevereiro/Março: Aula inaugural / integração
- Junho: Festival interno / Amistoso
- Setembro: Participação em torneios regionais
- Novembro/Dezembro: Exame de faixa e evento de encerramento



## **EVENTOS IMPORTANTES**

## PLANEJAMENTO ANUAL DE NATAÇÃO

Faixa etária: 7 a 17 anos

Divisão por faixas etárias (sugestão):

- Nível 1 Iniciação (7 a 9 anos)
- Nível 2 Aprimoramento (10 a 13 anos)
- Nível 3 Aperfeiçoamento (14 a 17 anos)





## JUSSARA ROCHA PROFESSORA E ATLETA DE TAEKWONDO

#### Minha trajetória:

Meu primeiro contato com o taekwondo foi aos 12 anos, através de um projeto local na minha cidade. Desde então, o esporte se tornou parte fundamental da minha vida, moldando minha disciplina, determinação e paixão por superar desafios.

Ao longo dos anos, me dediquei intensamente e conquistei importantes títulos, tornando-me tricampeã pernambucana, campeã brasileira e faixa preta 1º Dan. Cada vitória representa não apenas um troféu, mas o reflexo do meu comprometimento com o taekwondo e a busca constante pela excelência.

016: Iniciei minha atuação como professora de taekwondo por meio do projeto Projovem, ensinando e inspirando jovens na prática esportiva.

2018: Trabalhei no Projeto Bolsa Auxílio, ampliando meu impacto na formação de novos atletas.

2024: Atuei no projeto Jornada Ampliada, compartilhando técnicas e valores do taekwondo com alunos de diferentes faixas etárias.



@jussara\_a



## FOTOS DA PROFESSORA JUSSARA!























## SENSEI JOSEMAR FARIAS FAIXA PRETA 7º DAN FUNDADOR DA BUSHIDO KARATE SHOTOKAN KYOKA

#### Minha trajetória:

Mais de 40 anos dedicados ao ensino do Karate-Do Shotokan. Reconhecido mestre na formação de mais de 200 faixas pretas. Fundador da entidade Bushido Karate Shotokan Kyokai, referência regional e nacional na arte do karate, com atuação marcada por disciplina, respeito e impacto social. Diretor de Graduação da FPKC – Federação Pernambucana de Karate Chokukai e da CBKA – Confederação Brasileira de Karate. Discípulo do saudoso Grande Mestre e Sensei Haiashi Kawamura, cuja influência moldou uma geração de praticantes.

Formado em Educação Física e em Ciência e Análise de Sistemas pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE).





## PLANEJAMENTO ANUAL DE KARATÊ (7 a 17 anos) Divisão por níveis (sugestão):

- Iniciação (7 a 9 anos) Karatê Iúdico e educativo
- Desenvolvimento (10 a 13 anos) Fundamentos técnicos e disciplina
- Aperfeiçoamento (14 a 17 anos) Técnica, tática e valores do budô

## Frequência sugerida:

• 2 a 3 vezes por semana, aulas de 50min a 1h15





PLANEJAMENTO TRIMESTRAL (MACROCICLO ANUAL)

1º Trimestre (Jan - Mar)

Foco: Ambientação, disciplina e fundamentos básicos

### Objetivos:

- Compreender os princípios do Karatê (respeito, cortesia, autocontrole)
- Aprender comandos básicos e etiqueta do dojô
- Desenvolver coordenação motora ampla e postura

- Saudação (rei), kamae (posição de guarda)
- Tsuki (socos), geri (chutes) e uke (defesas) básicos
- Kihon (exercícios básicos de repetição)
- Jogos lúdicos de reação e agilidade





2º Trimestre (Abril - Junho)

Foco: Execução técnica e introdução ao kata

## Objetivos:

- Aperfeiçoar movimentos básicos com precisão
- Introduzir os primeiros katas (formas)
- Estimular controle corporal e concentração

- Kihon com combinações (ex: oi tsuki + age uke)
- Kata básico (Heian Shodan ou equivalente)
- Noções de bunkai (aplicações do kata)
- Treinos de equilíbrio e deslocamento (tai sabaki)





3º Trimestre (Julho - Setembro)

Foco: Aplicações práticas, kumite e ritmo

### Objetivos:

- Aprender o kumite (luta controlada) de forma segura e educativa
- Trabalhar velocidade, tomada de decisão e distanciamento
- Estimular o respeito e a cooperação entre colegas

- Kumite básico (gyaku tsuki, mae geri, esquivas)
- Regras de competição educativa (sem contato pleno)
- Prática com alvos e simulações de luta
- Preparação para avaliação técnica





4º Trimestre (Outubro - Dezembro)

Foco: Avaliação, exames de faixa e eventos de encerramento Objetivos:

- Avaliar o progresso técnico, físico e comportamental
- Consolidar os valores do Karatê como estilo de vida
- Estimular a superação pessoal e o espírito esportivo

- Avaliação de kihon, kata e kumite
- Reforço dos valores marciais (humildade, honra, disciplina)
- Exame de graduação (faixa)
- Festival de encerramento / apresentações para a comunidade





ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Mês

Evento Sugerido

Março

Aula especial de integração

Junho

Festival Interno de Karatê

Setembro

Simulado de competição ou torneio

Dezembro

Exame de graduação + culminância

#### **METODOLOGIA**

- \* Lúdica na iniciação: jogos com foco técnico e motor
- \* Progressiva: introdução gradual de kihon, kata e kumite
- \* Formativa: ênfase nos valores do Karatê e na formação integral
- \* Cooperativa: estímulo ao respeito, à empatia e ao trabalho em equipe





## FOTOS PROFESSOR JOSEMAR!

























# REDES SOCIAIS



Instagram

@institutoesportivo\_



**Número** 87 9634-1576



